

LA CABALLERIA DE LA INDIA BRITANICA y II

LAS STATE FORCES (IMPERIAL SERVICE)

Texto y figuras: E. Sanchez Dulcet

Hace ya algunos años, se publico en “EL CHISPERO” un trabajo sobre la caballeria de la India britanica, en el que se abordaba la evolucion organica y los uniformes de la caballeria regular india, en esta segunda parte, se tratara de la caballería de los ejércitos de los estados semi-independientes, armados y entrenados por británicos, uniformados a la inglesa y que en caso de necesidad, se ponían al servicio imperial

ORIGENES Y ORGANIZACION

Las State Forces, tienen su antecedente histórico en los contingentes que los estados nativos, semi o totalmente independientes, incluidos en el Imperio Mogol de la India, ponían a disposición del emperador en caso de conflicto. Tras la llegada de los ingleses, algunos de estos estados, permanecieron fieles a los mogoles, pero otros cooperaron con la Compañía de las Indias.

Estas unidades vestían y se armaban al estilo de la India medieval, y sus piezas de artillería, iban montadas sobre elefantes y/o camellos, no haciéndose ningún esfuerzo por modernizar sus tácticas o equipos.

A partir de 1885, los británicos decidieron modernizar y entrenar estas fuerzas, con objeto de disponer de un refuerzo de sus tropas en caso de emergencia, la financiación de esta fuerza, correría a cargo de los estados nativos, y su entrenamiento seria supervisado por el cuartel general del ejercito británico.

En 1889 las Indian State Forces constituyeron lo que se llamo las “Imperial Service Troops”, durante la primera guerra mundial, las tropas montadas llegaron a incluir quince regimientos de caballería y tres cuerpos de camellos, como dato anecdótico, hasta 1911 en algunos estados, las ordenes se daban en francés, como reminiscencia de la época en la que las tropas eran dirigidas por oficiales mercenarios, durante la segunda guerra mundial, el numero de hombres encuadrados en la State Forces fue de 22.500.

Las unidades montadas, se exponen a continuación, cuando no se especifica la cuantia de efectivos es porque no se ha visto concordancia en las fuentes consultadas, las señaladas *, no figuran en todas las fuentes

Alwar	2 secciones de lanceros
Babnaghar	Lanceros
Bahawalpur	1 seccion de lanceros de la guardia
Baria	1 seccion de caballería
Baroda	Caballería
Bhopal	Lanceros
Bikanir	2 escuadrones de lanceros y un cuerpo de camellos
Dragandhra *	2 secciones de caballería
Gwalior	3 regimientos de lanceros
Hyderabad	3 regimientos de lanceros
Indore	Una sección de lanceros de Holkar
Jaipur	1 regimiento de lanceros
Jind	Lanceros
Jodhpur	1 regimiento de lanceros y 1 escuadron de caballería
Junagarh	Lanceros

Kashmir	1 regimiento de lanceros
Kapurthala	Lanceros
Mysore	1 regimiento de lanceros y un escuadron de instrucción
Nabha	Caballería
Nawanagar	1 regimiento de lanceros
Patiala	2 regimientos de lanceros
Rampur	Lanceros
Udaipur	1 escuadron de lanceros

NOTAS SOBRE LA UNIFORMIDAD

Hasta 1885, la indumentaria, salvo alguna excepción, es de tipo medieval, trajes de seda, cascos metálicos, cotas de malla, piezas de armadura con adornos de oro o plata, cabezales con plumas y bardas para los caballos etc.

Posteriormente, en líneas generales, la uniformidad de la caballería de las State Forces, sigue el modelo de la caballería nativa del ejército de la India británica.

Hasta 1914 se utiliza en general el “kurta”, (en los inicios el alkalak”) conocido jocosamente por los ingleses como “maternity jacket” (blusón de maternidad) tanto por unidades de caballería como de lanceros, si bien algunos de estos últimos, sustituyen tanto para oficiales como para tropa, el kurta por la chaqueta de lancero con pechera típica de los lanceros ingleses. El turbante es multicolor y diferente para cada unidad, en cuanto al pantalón y calzado, sigue el modelo del ejército de la India, es decir, bota para los oficiales, polaina para tropa y pantalón largo para oficiales fuera de formación.



*De izquierda a derecha
Lanceros de Alwar- lancero 1911
Lanceros de Bhopal- oficial 1898
Lanceros de Jodhpur- lancero 1911*

ESTADO	KURTA O CHAQUETA	FAJA	PANTALON
Alwar	Kurta rojo	Azul	Blanco
Babnaghar	Kurta azul oscuro*	Roja	Blanco
Bahawalpur	Kurta kaki marron *	Roja	Blanco
Baria	Kurta kaki claro	Azul.	Blanco
Baroda	Desconocido	Desconoc.	Desconocido
Bhopal	Chaqueta azul oscuro, pechera amarilla	Cinturón	Blanco
Bikanir	Kurta blanco	Roja	Blanco
Dragandhra	Desconocido	Desconoc.	Desconocido
Gwalior	Chaqueta azul oscuro, pechera roja	Cinturón	Blanco
Hyderabad	Kurta verde oscuro	Amarilla	Blanco
Indore	Kurta azul celeste	Roja	Blanco
Jaipur	Desconocido	Desconoc.	Desconocido
Jind	Kurta azul oscuro *	Roja	Blanco
Jodhpur	Kurta blanco	Salmon	Blanco
Junagarh	Desconocido	Desconoc.	Desonocido
Kashmir	Kurta azul oscuro *	Roja	Blanco
Kapurthala	Kurta azul oscuro *	Roja	Blanco
Mysore	Chaqueta azul oscuro,pechera blanca	Cinturón	Azul osc.raya blanca
Nabha	Kurta rojo*	Azul	Azul oscuro
Nawanagar	Chaqueta blanca,pechera azul claro	Cinturón	Azul claro raya blanca
Patiala	Kurta azul oscuro*	Roja	Blanco
Rampur	Kurta rojo	Azul	Blanco
Udaipur	Desconocido	Desconoc.	Desconocido

Los kurtas señalados con * además del plaston estrecho vertical característico, llevan alamares en el pecho, al menos los oficiales.

Los oficiales de Jind y Patiala, llevan el borde del kurta con vivo dorado

El cinturón llevado con la chaqueta es el clásico de los lanceros británicos, sin chapa, amarillo con dos líneas rojas.

Con posterioridad a la primera guerra mundial, estos uniformes se siguieron utilizando hasta 1939, al menos en ocasiones de gran solemnidad, lógicamente para campaña y maniobras, el kaki era de uso general, en la segunda guerra mundial, el uniforme era el de jungla del ejército británico, llevado con turbante, sombrero o boina.

Tras la partición, el ejército indio, ha conservado algunos de estos uniformes en parada, por ejemplo en el Cuerpo de camellos de la frontera (exacto al del Bikanir Camel Corps) y en el Regimiento de Caballería nº 64, único a caballo del ejército de la India, y que utiliza según las ordenes uniformes azul oscuro, rojos o blancos

BIBLIOGRAFIA

The British-Indian Army 1860-1914 – Peter Duckers-

So They Rode And Fought – Major General Shahid Hamid

Military Uniforms of the British Empire Overseas- John Player and Sons

The Art of Richard Simkin- Imperial Service Troops- Uniformology